



సిద్ధా ఎ. ఐ. సి. సి.

శాంకరముఖపల గల నామపక్ష. ప్రభాతంత్ర వామల
కేవలం నాయకలకు హెచ్చరికతోకే. వారి రాజీ విధానాలకు
సీనించలేదు. బమలనున్న నామపక్ష ప్రభాతంత్ర కే క్లుప్త
చేతులుకలిసి, గుర్తింపుబడిచారే. భూస్వామ్యవర్గాలకు వ్య
తేకంగా విస్తృతించుతున్న ప్రజాసేవారాజ్యాలకే చేతులు కలనాటి
లవ్వకే హరికే, నామాకక మామ్యుల కనగుణ్యంగా చేక పురో
మనం నాగ్యం.

డి.వి.సి. ఆఫీసుమూడు
ప్రదర్శనలు

ద్రిగా జులై 20, ఇలాంటి అవినీతిపాతాల్లో
 దీని లాంటివి ఎంతగానూ విస్తరించి ఉన్నాయో
 చక్కటి అవగాహన కలిగి ఉన్నామని తెలుసుకున్నాం. వనీ
 నాది దీనివలన ముగిసిన కొడుకుగా ఉన్నాడు.

(పి. పి.)



ఆయన చేసిన నిర్ణయాలను గురికా వివరణచేశాడు. ఈ సరిస్థితిని వినియోగించుకొని గంగూరి తన యిష్ట మొచ్చిన రీతిని ఉర్బానాపికారులను బదిలీ చేయటం జరిగింది. కాలం గడిచినకొద్దీ

అనలేకాదు. ఏరిపాలా రంగంకో అన
సమైత రీత సంస్కారదా అదే పనిగా
బాగుడంకో చురకొన్ని చిక్కు లేరన్న
కాదుగాని. ఇన్న సమస్యదా శో
షార్తరం కావు.

రేపి విడుదల!

ఈ దిగువ కేంద్రములలో ఉదయం ఆట ప్రారంభం

విజయవాడ	శ్రీలక్ష్మీటాకీస్
గుంటూరు	శ్రీలక్ష్మీపిక్చర్స్ వ్యాజ్
విశాఖపట్నం	రామకృష్ణపిక్చర్స్ వ్యాజ్
రాజమండ్రి	మినర్వాటాకీస్
కొకినాడ	శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్
నెల్లూరు	శ్రీరాం (ఎయిర్ కండిషన్డ్)
విజయనగరం	శ్రీ వెంకటేశ్వర టాకీస్
తూర్పు	శ్రీ సత్యనారాయణ టాకీస్
ఏలూరు	కేసరి పిక్చర్స్ వ్యాజ్
మచిలీపట్నం	మినర్వాటాకీస్
భీమవరం	శ్రీ మారుతీ టాకీస్
సుడివాడ	శ్రీనివాస సినిమా
ఓంగోలు	శ్రీ జయలక్ష్మీ టాకీస్
శ్రీకాకుళం	శ్రీ ఆంజనేయ టాకీస్
అమలాపురం	బీలామహల్
పార్వతీపురం	పద్మశ్రీ పిక్చర్స్ వ్యాజ్
కడప	సాయిబాబా మాచిలాండ్
కర్నూలు	విష్ణు టాకీస్
బళ్లారి	సంగం థియేటర్
తిరుపతి	మహావీర టాకీస్
హైదరాబాద్	పెంకటేశ
సికింద్రాబాద్	బిత్తూర్
వరంగల్	లక్ష్మీ టాకీస్
ఖమ్మం మెట్	ప్రభాత్ టాకీస్

మోడర్న్ థియేటర్స్ లో ఆరంభం

నేనూ మనవి

దర్శకత్వం జి.వి.ఆర్. శేషగిరిరావు

2 వారం

కార్నావల్

కర్నూల్... గరం... అరుణాచల... జి.వి.ఆర్. శేషగిరిరావు... కర్నూల్... కర్నూల్...

విజయవాడ... కర్నూల్... కర్నూల్... కర్నూల్... కర్నూల్...

వేదే చూడండి!

మాస్టర్ ప్రింటింగ్

విజయవాడ - మేనక (ఎ.సి.)

కాకినాడ - నర్మదా

పెన్నార్ కావలసింది దానిని 5 సంవత్సరముల తరువాత విడుదలం.

కలకత్తా, మద్రాసు, హైదరాబాద్, చెన్నై లో రికార్డు కలెక్షన్తో ఉత్తమంగా విడుదలం.

ఇది యుద్ధచిత్రం కాదు! ఇస్లాం లో పేద వర్గాలలో పిల్లలు, కలితలకు ఉపకారం చేసే చిత్రం.

ప్రతివాడు తప్పక చూడాలని విజ్ఞప్తి!

conquerors of golden city

బస్ ప్రేమ రహస్యాలు

22-10-71 నండి (వెళ్ళండి)

విశాఖ - వై.ఆర్. జయశ్రీ - రాజమండ్రి

విశాఖ - వై.ఆర్. జయశ్రీ - రాజమండ్రి

4 వారం

ప్రేమనగర్

సురేష్ చూడండి

రెండవ రోజు రామానాయుడు దర్శకత్వం కే.ఎస్. ప్రకాశరావు

రాధా ఆనాడే ఆత్మీయ సుంకిరి మహాదేవర్

మొదటి పెంకటేశ్వరం

నంద్యాల

విజయవాడ - మేనక (ఎ.సి.)

కాకినాడ - నర్మదా

పెన్నార్ కావలసింది దానిని 5 సంవత్సరముల తరువాత విడుదలం.

కలకత్తా, మద్రాసు, హైదరాబాద్, చెన్నై లో రికార్డు కలెక్షన్తో ఉత్తమంగా విడుదలం.

ఇది యుద్ధచిత్రం కాదు! ఇస్లాం లో పేద వర్గాలలో పిల్లలు, కలితలకు ఉపకారం చేసే చిత్రం.

ప్రతివాడు తప్పక చూడాలని విజ్ఞప్తి!

విజయవాడ - మేనక (ఎ.సి.)

కాకినాడ - నర్మదా

పెన్నార్ కావలసింది దానిని 5 సంవత్సరముల తరువాత విడుదలం.

కలకత్తా, మద్రాసు, హైదరాబాద్, చెన్నై లో రికార్డు కలెక్షన్తో ఉత్తమంగా విడుదలం.

ఇది యుద్ధచిత్రం కాదు! ఇస్లాం లో పేద వర్గాలలో పిల్లలు, కలితలకు ఉపకారం చేసే చిత్రం.

ప్రతివాడు తప్పక చూడాలని విజ్ఞప్తి!

ఈ దిగువ కేంద్రాల్లో ఇంత వరకూ వచ్చిన కలెక్షన్స్ వివరాలు

హైదరాబాద్ (బిటి)	రూ 3,32,339
బెంగళూరు (బిటి)	రూ 2,54,786
విజయవాడ	రూ 2,02,415
నెల్లూరు	రూ 1,14,534
గుంటూరు	రూ 1,07,364
విశాఖపట్నం	రూ 1,04,758
తిరుపతి	రూ 97,961
రాజమండ్రి	రూ 92,337
వరంగల్	రూ 76,034
కొకినాడ	రూ 71,738

విజయవాడ - మేనక (ఎ.సి.)

కాకినాడ - నర్మదా

పెన్నార్ కావలసింది దానిని 5 సంవత్సరముల తరువాత విడుదలం.

కలకత్తా, మద్రాసు, హైదరాబాద్, చెన్నై లో రికార్డు కలెక్షన్తో ఉత్తమంగా విడుదలం.

ఇది యుద్ధచిత్రం కాదు! ఇస్లాం లో పేద వర్గాలలో పిల్లలు, కలితలకు ఉపకారం చేసే చిత్రం.

ప్రతివాడు తప్పక చూడాలని విజ్ఞప్తి!

పరిశ్రమలోను ప్రేక్షకలోకంలోను గొప్ప సంచలనాన్ని సృష్టించిన గొప్ప సాహసిక చిత్రం

5 వారం

మోసగాళ్ళకు మోసగాడు

కృష్ణ సమర్పించ

శ్రీ సత్యనారాయణ మూవీస్

విజయవాడ - మేనక (ఎ.సి.)

కాకినాడ - నర్మదా

పెన్నార్ కావలసింది దానిని 5 సంవత్సరముల తరువాత విడుదలం.

కలకత్తా, మద్రాసు, హైదరాబాద్, చెన్నై లో రికార్డు కలెక్షన్తో ఉత్తమంగా విడుదలం.

ఇది యుద్ధచిత్రం కాదు! ఇస్లాం లో పేద వర్గాలలో పిల్లలు, కలితలకు ఉపకారం చేసే చిత్రం.

ప్రతివాడు తప్పక చూడాలని విజ్ఞప్తి!

“మోసగాళ్ళకు మోసగాడు” సోటీ

“మోసగాళ్ళకు మోసగాడు” చిత్రాన్ని విశేషంగా ఆదరిస్తున్న ప్రేక్షక మహాశయులకు మా కృతజ్ఞతా తెలియజేద్దాం. మీ సరదా కోసం, మీ అపూర్వ విశ్రాంతికి మాకు తెలియదం కోసం—“మోసగాళ్ళకు మోసగాడు” చిత్రం గురించి ఒక సులభమైన పోటీ సభ్యులనున్నాము.

1. చిత్రములో మీకు నచ్చిన ఒక సన్నివేశము గురించి అభిప్రాయము వివరించుటగా వ్రాయాలి.
2. చిత్రములో మీకు నచ్చిన ఒక అవధుకోర్ లోకేషన్ (అక్కడ చిత్రీకరించిన పుట్టం వ్రాస్తే, మీకు మాకు సులువు) యేదో వ్రాయండి.
3. మీకు నచ్చిన పాట, దానికి చారములు వివరించండి.

నిబంధనలు:— ఒక అరబాపు వైబా కాగితం మించకుండా పై మూడింటి గురించి రాయాలి. కాగితానికి ఒక ప్రక్కనే వ్రాయాలి. ప్రతి కాగితంలో మీరు “మోసగాళ్ళకు మోసగాడు” చిత్రాన్ని చూసిన తర్వాత ముక్క, ఏ వూళ్ళో, ఏ హాల్లో, ఏనాడు, ఏ డో చూడారో తెలియజేస్తూ జతపరచాలి. కవరుపై “మోసగాళ్ళకు మోసగాడు” పోటీ అని వ్రాసి ఈ క్రింది అక్షరముల నవంబరు 25 వ తేదీలోగా అందేటట్లు చంపండి. విజేతల జాబితా నవంబరు 30 తేదీన ప్రకటించబడుతుంది.

ప్రథమ, ద్వితీయ స్థానములు పొందిన విజేతలకు “మోసగాళ్ళకు మోసగాడు” శతదినోత్సవ ప్రేక్షక మీద సబ్సిడీలు సాంకేతిక నిపుణులతోపాటు, పట్టులు అందించిన సత్కరిస్తాము.

ప్రత్యేక బహుమతులు:— సమీపంలో ఆకర్షణీయమైన బహుమతులు ఇవ్వబడును.

జూజ్ ఎంటర్ ప్రైజెస్

1. ప్రైజ్ గెట్టెను
- మద్రాసు.టి.

3 మెరై: వి.యల్.ఆర్. స్వామి W.I.C.A., శ్రీ నిఖిల్